

Évènements spéciaux

Les projections de courts-métrages sont bien sûr au cœur de notre festival ; cependant cette année nous avons organisé une série d'évènements qui étofferont la semaine avec de nombreux moments à ne pas rater.

Mardi 27 Mars - 19h30 au Globe

Cérémonie d'ouverture :

Un programme de films suisses des années 50 et 60 qui retrace l'histoire des films scientifiques, présenté par la Cinémathèque Suisse.

Mercredi 28 Mars - 14h00 au Globe

Programme jeunes :

Projection de courts-métrages et discussion organisés par Rich Pickings avec des étudiants des écoles de la région autour du voyage dans le temps et les univers multiples.

Jeudi 29 Mars - 21h00 au Globe

Évènement cine-musical avec « British Sea Power » :

Un des moments forts du festival : le groupe britannique British Sea Power qui a composé sur demande une bande sonore originale pour le film documentaire « Out of the present » (Andrei Ujica, Roumanie 1999), jouera en live pendant la projection du film.

Vendredi 30 Mars - 20h30 au Forum Meyrin

Long-métrage «Un cœur qui bat» :

Une projection spéciale du documentaire « Un cœur qui bat », vainqueur de la dernière édition du festival Pariscience, avec la présence de la réalisatrice Sophie Revil.

Samedi 31 Mars - 16h00 au Forum Meyrin (*in english*)*

Atelier de court-métrage, discussion « An Open World » :

Rich Pickings présente une série de courts-métrages sur la création à l'époque digitale, suivie d'une discussion autour des possibilités révolutionnaires de collaboration offertes par l'Internet et d'autres technologies. **(en anglais avec traduction)*

Samedi 31 Mars - 19h30 au Globe

Cérémonie de remise de prix :

Le musicien de Latin Jazz Hector Martignon, nommé deux fois aux GRAMMY, se joindra à nous pour féliciter les vainqueurs de CinéGlobe 2012.

Festival CinéGlobe - 3^{ème} édition

Bienvenue à la troisième édition de CinéGlobe
Festival international de films au CERN
Inspiré par la Science

Le thème du festival cette année est : **infiniment interconnectés**

Cette troisième édition présente un total de 55 courts-métrages « inspirés par la science » en compétition dans 7 programmes incluant fictions et documentaires. Sélectionnés parmi plus de 1400 participants de 107 pays, tous ces films recueillent d'une manière ou d'une autre des histoires inspirées par la science et la technologie.

7 programmes de courts-métrages

- Sexe et mort
- Conséquences
- Survie
- Progrès ?
- Connecté
- Place dans l'univers
- Tendre la main

	MARDI 27	MERCREDI 28	JEUDI 29	VENREDI 30	SAMEDI 31	DIMANCHE 1
	Globe	Globe	Globe	Globe	Forum	Globe
12:00						
12:30		12:15 Conséquences	12:15 Survie	12:15 Place dans l'univers	Progrès ?	Tendre la main
13:00						
13:30						
14:00			Programme jeune (réserve école)			
14:30		Programme jeunes			Conséquences	Survie
15:00						
15:30						
16:00						
16:30					Atelier C. Métrages discussion «An open world»	Place dans l'univers
17:00						
17:30						
18:00			Progrès ?	Tendre la main		Séance de Clôture
18:30						
19:00						
19:30						
20:00	Cérémonie d'ouverture					
20:30				Long-métrage «Un cœur qui bat»	Remise des Prix et apéro	Connecté
21:00						
21:30			Cin-Concert British Sea Power			
22:00	Connecté	Sexe et mort				Sexe et mort
22:30						
23:00						
23:30						

Toutes les séances sont gratuites et accessibles en anglais et français

{ FESTIVAL DE FILMS AU CERN }

MEYRIN = [27 MARS > 1 AVRIL 2012]



{7 programmes}

[Sexe et mort]

[Connecté]

[Progress?]

[Tendre la main]

[Place dans l'univers]

[Conséquences]

D = documentaire

Sexe et mort

La science et la technologie sont en permanence en train de changer nos vies, mais il y a deux aspects de la condition humaine qui restent immuables... le sexe et la mort. On ne peut vivre sans.

	Cinderella 3.0 / Cendrillon 3.0	8:25
	Sebastian Harrer	
	Der letzte Gast / Le dernier invité	15:00
	Markus Engel	
	Suiker / Sucre	07:35
	Jeroen Annokkø	
	All gone, extreme clean / Tous partis - nettoyage extrême - Martin Jehle	D 07:05
	Accouchement sonore	15:00
	Jérôme Blanquet	
	Capicua / Palindrome	D 03:40
	Roger Villarroja	
	(I am) Unhappy / (Je suis) Malheureux	04:45
	Castillejo Carmen Mar'a	
	Memórias externas de uma mulher serrilhada / Mémoires externes d'une femme "crénelée" - Eduardo Kishimoto	15:00
	At the formal / Au bal	08:00
	Andrew Kavanagh	

Survie

L'évolution était une affaire simple, si on était trop lents, on était dévorés. Est-ce qu'aujourd'hui on peut envisager une éternelle?

	Esteroscopia - Stéréoscopie	12:25
	Xacio Ba-o	
	Mourir sans faire de bruit	05:40
	Xavier Beauchesne-Rondeau	
	Indelible mark - Une marque indélébile	D 25:50
	David Alvarado	
	Rött hår svart - Cheveux rouges / noirs	D 03:30
	Luis Angel Pérez, Alfonso Diaz	
	Le môme Tintouin	12:50
	Loïc Malo	
	Why faces are special - Pourquoi les visages sont particuliers - Elizabeth Mitchell	D 13:55

Progress ?

Poussé par la science et la technologie, le progrès façonne notre mode de vie. Est-ce toujours une bonne chose?

	Sunshine / Ensoleillement	D 14:45
	Nichol Doug	
	El otro mundo / L'autre monde	09:00
	Fernández Rai	

Abort / Avortement

	Hadar Ageyev	10:00
	Muutos meitä johtaa / Où nous mène le changement - Hakonen Ville, Jussi Sandhu	12:20
	Hombre maquina / Homme-machine	D 15:00
	Moral Alfonso, Roser Corella	
	Historisk dokument - Document historique	07:00
	Thomas Pors	
	The christening / Le baptême	13:10
	Donagh Kearney	

Conséquences

Avec notre capacité croissante d'exploiter les ressources naturelles, quel est l'impact que l'humanité a eu sur notre planète?

	Climate theatre / Théâtre climatique	D 08:00
	Max Edkins	
	Buriganga / Buriganga	D 12:00
	Michelle Coomber	
	Junk / Camelote	06:30
	Kirk Hendry	
	Murder mouth / Bouche assassine	D 17:25
	Madeleine Parry	
	Polar bear migration: nomadism and dormancy field guide / La migration de l'ours polaire : nomadisme et guide de terrain pour dormir - Norm Fassbender	02:10
	Spacefaring / Lancement dans l'espace	07:54
	Camilo Ganado	
	Istoriya Leonida / l'Histoire de Leonid	D 18:55
	Rainer Ludwigs	

Connecté

La technologie a bouleversé la façon de communiquer et de se rapporter aux autres. Arrivez-vous à suivre?

	A life on facebook - Une vie sur Facebook	02:50
	Maxime Luere	
	Disinstallare un amore - Désinstaller un amour - Alessia Scarso	15:00
	La huida - La fuite	10:40
	Victor Carrey	
	The super rope solution - La solution super corde - Auke de Vries	04:50
	Dernier rappel	11:37
	Mireille Verboomen	
	Postmodern times - Les temps post-modernes - Julia Frick	09:00
	Home - Le foyer	15:00
	Francesco Filippi	
	Navegador - Navegateur	01:30
	Zé Barrichello	

	Il garibaldi senza barba - Le Garibaldi sans barbe - Nicola Provesan	15:00
--	---	-------

Place dans l'univers

Depuis le début des temps, l'homme a cherché à comprendre sa place dans le grand schéma universel, qui sommes-nous, qu'est-ce qui nous rends uniques, et qui sont les petits hommes verts?

	Bluebird / Merle bleu	03:50
	Milena Petrovic	
	Transhuman / Trans-humain	D 22:40
	Titus Nachbauer	
	Missing / Disparu	02:40
	Cristian Wiesenfeld	
	The gravity of being / La gravité de l'être	05:45
	Beau Burrows	
	The cartographer / Le cartographe	12:00
	Jane Shadboit	
	Meteorit - Météorite	07:00
	Olof Lindh	
	Timing - Minutage	08:00
	Amir Admoni	
	Stopover / Escalpe	03:00
	Neil Stubbings	
	Tempus / Temps	14:35
	Ivano Fachin	

Tendre la main

Dans l'époque que nous vivons, la nature et le but de nos contacts avec autrui ont changé. Nous avons une influence profonde et parfois inattendue sur ceux qui nous entourent, même à notre insu, et nos relations et leur influence définissent qui nous sommes.

	Den første Anders / Les premiers Anders	08:45
	Ussing Andersen Kristian	
	Het bijzondere leven van Rocky de Vlaeminck / La vie extraordinaire de "Rocky Vlaeminck" - Kevin Meul	13:35
	The Future / Le futur	07:55
	Venetia Taylor	
	Anónimos / Anonymes	08:40
	Félix Llorente	
	Catharsis	15:00
	Cédric Prévost	
	Sut / Lait	07:05
	Aysegül Sahinbozkir	
	Le cerceuil	12:10
	Boris Escoda, Céline Pardoux	
	Alchemy and other imperfections / Alchimie et autres imperfections - Zac Rothman	11:40